

مقرر دراسي مقترح لتخصص الجمناز الفني لطلاب السنة الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة الزاوية

*د. عبد العزيز رجب الفيتوري **م. عبد الحميد عبدالقادر حسين *** م. هشام ميلود مادي

1_1 المقدمة ومشكلة البحث :

تواجه الأمة اليوم تغيرات سريعة للتقدم العلمي والتطور التكنولوجي في كافة المجالات ولقد حقق العلم طفرة كبيرة في جميع المجالات ، ومازال يسعى في المزيد من التطورات حتى أصبح هو المحك الاساسي للحكم على مصداقية التقدم في أي مجال من هذه المجالات .

ويشير عبدالعزيز رجب الفيتوري (2018) بأن المجال الرياضي يتضمن العديد من الانشطة الرياضية ومنها رياضة الجمناز الفني والذي أجمع العديد من المتخصصين في هذا المجال على أهميتها حيث أنها تتخذ من الحركة مدخلا للنمو السليم للفرد عقليا وبدنيا واجتماعيا .وهي من الانشطة الفردية التي تحظى بأهمية كبرى في الدورات الاولمبية حيث يخصص لها العديد من الميداليات والجوائز التي تساهم بشكل كبير في تحديد الترتيب في جدول ميداليات الدول المشاركة . (2 : 8)

إن تطوير مقرر تخصص الجمناز الفني بنين للمرحلة الدراسية الثالثة لا بد أن يعتمد على تحسين جودة مخرجات العملية التعليمية ، وذلك لكسب ثقة المجتمع ، وزيادة القدرة التنافسية لخريج الكلية محليا ودوليا ، وخدمة أغراض التنمية المستدامة التي يطمح اليها الليبيون ، وفي هذا الصدد تشير مكارم حلمي أبوهريجة ومحمد سعد زغلول (1999) الى أن المقررات الدراسية تختلف من مجتمع الى اخر حيث إن لكل مجتمع احتياجاته وأهدافه وتمثل الاهداف التربوية نقطة البداية لدراسة وإنجاز هذه المقررات (13 : 107) .

ومن خلال العمل المهني للباحثون في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الزاوية ومن خلال الممارسة العملية التطبيقية والنظرية لتدريس الجمباز الفني .لاحظ الباحثون (وفي حدود علمهم) إنه لا يوجد في الكلية أو القسم أي مقرر أو وثيقة توضح أهداف أو موضوعات محتوى مقرر مادة الجمباز الفني تخصص ، أو طرق وأساليب التدريس أو أساليب التقويم ، وفي هذا الصدد يؤكد عبدالرزاق إبراهيم العجيلي (2014) إنه يرتبط تحديد أهداف ومحتوى مقرر المادة في الكلية على القائم بالتدريس وكذلك اعتماد طريقة التدريس على الطريقة التقليدية وإفئقار التدريس الى إستخدام الوسائل التعليمية الحديثة وكذلك وسائل التقويم (7 :6)

ولقد أجريت العديد من الدراسات في تطوير وإقتراح مقررات للمواد الدراسية بكليات التربية البدنية مثل دراسة أشرف إسماعيل (1995) (2) ، ودراسة هدى درويش (1995) (15) ، ودراسة إبراهيم سعد (1998) (1) ، ودراسة نور الدين عيد (2000) (14) ، ودراسة البشير أبوعجيلة (2001) (3) ، ودراسة ياسر حسن (2002) (16) ، ودراسة ياسر أبو الفتوح (2002) (17) ، ولقد أسفرت نتائج معظم هذه الدراسات في الوصول لوضع منهج مقترح يحتوي على الاهداف والمحتوى العلمي وطرق وأساليب التدريس وطرق وأساليب التقويم وكذلك إستراتيجية لتطوير المنهج لأن عملية التطوير عملية هامة لاتقل في أهميتها عن عملية بناء أو إقتراح المنهج في جميع الرياضات المختلفة وتحتاج دائما الى الاهتمام والتطوير .

وإستنادا على ماتقدم رأى الباحثون ضرورة وضع مقرر دراسي مقترح للجمباز الفني لطلاب التخصص المرحلة الثالثة وفقا لمجموعة من المبادي تشمل الاهتمام بالطالب وهو المستفيد الأصلي بالحرص على تحقيق مستويات عالية في أدائه ، مع تلبية رغباته من خلال الابداع والابتكار في العملية التعليمية مع الاهتمام بالتغذية الراجعة بشكل مستمر ،ومع مسايرة التطور العلمي والتكنولوجي في مجال التخصص .

1_2 أهمية البحث: ونظرا لأهمية مادة الجمباز الفني بالكلية والتي تعتبر من المواد الأساسية في إعداد القيادات في مجال التربية البدنية وعلوم الرياضة، لذلك فإن الأمر يتطلب أهداف واضحة ومحددة وتخطيط محتوى علمي دقيق وكذلك تحديد طرق وأساليب التدريس والتقويم حتى يتمكن من الارتقاء بمستوى الطلاب، وبما يتمشى مع رسالة المؤسسة التعليمية لمسايرة احتياجات سوق العمل، وفي إطار برنامج يتصف بالمرونة لإستيعاب التغير المتوقع في المستقبل، بما يتوافق مع رسالة الكلية وتحقق فيه نواتج التعلم المستهدفة.

ويشير ماهر أحمد ماجد نصر (2015) الى أهمية أن نخطط وندير ونعلم، وأن ننقّي المفردات التعليمية (النظرية والتطبيقية) في مادة الجمباز الفني على أجهزته المختلفة وبالتساير وفقا للتغيرات الاربعية (كل أربع سنوات) المتجددة في القانون الدولي للجمباز الناظم للعملية التحكيمية، وكيف نبحت بالتساير الزمني ومع تغيرات القانون عن اليات تطوير اللوائح الداخلية للأكاديميات وتطوير المقررات والمناهج والبرامج (12: 5).

ويتفق الباحثون مع دراسة عبدالعزيز رجب الفيتوري (2018) الى أن التخطيط الإستراتيجي للدولة في مجال التعليم يشوبه بعض الغموض لعدم وضوحه شكلا مستقرا واضحا للهيكل السياسي، وبالتالي فإن سوق العمل ليست كاملة الملامح، وهذا يفرض على الباحثون قدرا أكبر من المرونة من خلال تنوع يسمح بتلبية متطلبات خطط التنمية المستقبلية في مجال التخصص، للاستجابة للتغير المتوقع الذي لا بد وأن يتضمن إرساء لمبدا جودة التعليم ومن ثم السعي للاعتماد في ضوء معايير أكاديمية تحدد من قبل الجهة المنوطه بذلك مستقبلا (8: 3).

1_3 أهداف البحث يهدف البحث إلى :

1_ وضع مقرر دراسي مقترح لتخصص الجمباز الفني لطلاب السنة الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة الزاوية وذلك من خلال :

أ/ تحديد أهداف (معرفية _ نفس حركية _ وجدانية) للمقرر الدراسي المقترح لتخصص الجمناز الفني لطلاب السنة الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة الزاوية .

ب/ تحديد محتوى علمي (نظري _ تطبيقي) لتحقيق أهداف المقرر الدراسي المقترح لتخصص الجمناز الفني لطلاب السنة الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة الزاوية .

ج/ تحديد طرق وأساليب التدريس والوسائل التعليمية والامكانيات الخاصة بالمقرر الدراسي المقترح لتخصص الجمناز الفني لطلاب السنة الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة الزاوية.

د/ تحديد أساليب التقويم للمقرر الدراسي المقترح لتخصص الجمناز الفني لطلاب السنة الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة الزاوية .

1_4 تساؤلات البحث :

أ/ ما هي الأهداف (معرفية _ نفس حركية _ وجدانية) من المقرر الدراسي المقترح لتخصص الجمناز الفني لطلاب السنة الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة الزاوية .

ب/ ما هو المحتوى علمي (نظري _ تطبيقي) المناسب لتحقيق أهداف المقرر الدراسي المقترح لتخصص الجمناز الفني لطلاب السنة الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة الزاوية.

ج/ ما هي طرق وأساليب التدريس والوسائل التعليمية والامكانيات المناسبة للمقرر الدراسي المقترح لتخصص الجمناز الفني لطلاب السنة الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة الزاوية.

د/ ما هي أهم أساليب التقويم المناسبة للمقرر الدراسي المقترح لتخصص الجمناز الفني لطلاب السنة الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة الزاوية .

2-1 الدراسات المشابهة:

1 دراسة : سالم محمد علي فرنانة (2015) (5) بعنوان : تطوير مقررات طرق التدريس بكليتي

التربية البدنية بليبيا في ضوء معايير الجودة تخصص تدريس .

2 هدف الدراسة : تطوير مقررات طرق تدريس التربية البدنية الحالية بكليتي التربية البدنية في طرابلس والزاوية إستنادا الى معايير الجودة.
المنهج : استخدم الباحث المنهج الوصفي المسحي.

العينة : (30) خبيرا في مجال المناهج وطرق تدريس التربية البدنية والجودة.

أهم النتائج : - ضرورة إعتداد المقررات المطورة كمناهج دراسية.

- تطوير مقررات طرق تدريس التربية البدنية وفقا للمعايير الاكاديمية القومية القياسية لخريجي التربية الرياضية في مصر .

3 دراسة: عبد العزيز رجب الفيتوري (2018) (8) بعنوان: تطوير منهج الجباز الفني لطلبة كلية علوم التربية البدنية والرياضة في ضوء معايير الجودة جامعة الزاوية بليبيا.

هدف الدراسة : تطوير منهج الجباز الفني لكلية علوم التربية البدنية والرياضة في ضوء معايير الجودة. المنهج: استخدم الباحث المنهج الوصفي. العينة: (49) من خبراء المناهج وطرق تدريس الجباز

3 اجراءات بالبحث: في ضوء أه داف البحث والذي يسعى الى وضع مقرر دراسي مقترح لتخصص الجباز الفني لطلاب السنة الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة الزاوية قام الباحثون بإتباع الإجراءات التالية :

3 2 منهج البحث : استخدم الباحثون المنهج الوصفي كونه أنسب المناهج لطبيعة هذا البحث .

3-2 مجتمع البحث :كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة (الزاوية ، طرابلس ، صبراتة)

3 3 عينة البحث : نظرا لكون البحث يتعلق ببناء مقرر دراسي مقترحتخصص الجباز الفني

لطلاب السنة الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة الزاوية قام الباحثون بإختيار عينة البحث بالطريقة العمدية حيث اشتملت عينة البحث على (11) من خبراء المناهج وطرق التدريس الجباز الفني بكليات التربية البدنية وعلوم الرياضة.

3-5 أداة جمع البيانات : قام الباحثون باستخدام إستمارة إستبيان خاصة بجميع محتويات مقرر الجميز الفني للرجال ويحتوي على أربعة محاور أساسية وكل محور يشمل مجموعة من المكونات الفرعية وكل مكون يشمل مجموعة من مفردات المقرر المقترح .

3-6 معامل ثبات الاستمارة : حتى يتمكن الباحثون من الاستناد على نتائج استمارة الاستبيان (قيد البحث) عملوا على ايجاد معامل الثبات لمحاور الاستمارة باستخدام معادلة ألفاكونباخ وذلك كما هو موضح في الجدول (1):

جدول (1) معامل الثبات لمحاور استمارة الاستبيان $n = 11$

معامل الثبات	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	محاور الاستمارة
0.93	3.628	30.182	المعرفي
0.81	2.212	22.909	النفس حركي
0.85	2.464	25.545	الوجداني
0.93	3.295	24.636	المحتوى النظري
0.94	10.680	73.545	المحتوى التطبيقي
0.65	2.401	8.818	طرق التدريس
0.92	5.803	21.545	اساليب التدريس
0.84	3.371	18.182	الوسائل التعليمية
0.61	2.023	6.909	استراتيجية التدريس
0.63	1.954	7.727	تقويم نظري
0.74	2.773	10.091	تقويم تطبيقي
0.80	4.962	14.273	فترات التقويم

يتضح من جدول (1) أن معامل الثبات الذي تم ايجاده بواسطة معادلة الفاكونباخ يتراوح ما بين (0.61 _ 0.97) وهي معاملا تعتبر عالية ودالة إحصائيا مما يشير إلى ثبات الاستمارة قيد البحث

4 عرض ومناقشة النتائج :

أولاً / محور الأهداف المقترحة (معرفية _ نفس حركية _ وجدانية) للمقرر الدراسي المقترح لتخصص الجميز الفني لطلاب السنة الثالثة :

جدول (1) يوضح التوزيع النسبي والمتوسط الحسابي للعبارات الخاصة بالهدف المعرفي ومستوى الاستجابة

ن = 11

ت	العبارات	موافق	الى حد ما	غير موافق	س	مستوى الاستجابة
1	إكساب الطلاب المعلومات والمعارف والمفاهيم المتصلة والمرتبطة بتخصص الجميز الفني (ثالثة) .	11	0	0	3.000	موافق
		%	100	0.00		
2	معرفة الطلاب لطرق تعليم الجميز الفني (ثالثة) .	11	0	0	3.000	موافق
		%	100	0.00		
3	معرفة الطلاب بأساليب التدريس الخاصة بتخصص الجميز الفني للمرحلة التعليمية الثالثة .	8	3	0	2.727	موافق
		%	72.73	27.27		
4	معرفة الطلاب الأسس العلمية لتخصص الجميز الفني .	9	2	0	2.818	موافق
		%	81.81	18.18		
5	معرفة الطلاب قواعد وقوانين تخصص الجميز الفني والالتزام بها .	8	3	0	2.727	موافق
		%	72.73	27.27		
6	معرفة الطلاب كيفية أداء المهارات بطريقة صحيحة .	9	2	0	2.818	موافق
		%	81.81	18.18		
7	معرفة الطلاب المعلومات عن مدى ارتباط الجميز الفني بالمواد الأخرى .	7	4	0	2.636	موافق
		%	63.64	36.36		
8	إكساب الطلاب أسلوب التفكير العلمي .	8	2	1	2.636	موافق
		%	72.73	18.18		
9	إكساب الطلاب ارشادات الأمن والسلامة .	10	1	0	2.909	موافق
		%	90.91	9.09		
10	معرفة الطلاب المصطلحات المستخدمة في تخصص الجميز الفني .	9	2	0	2.818	موافق
		%	81.81	18.18		
11	معرفة الطلاب معلومات عن كيفية تقديم ورقة دراسية في تخصص الجميز الفني .	2	8	1	2.091	الى حد ما
		%	18.18	72.73		

من خلال جدول (1) الخاص بالنسبة المئوية والدلالات الإحصائية بمحور الأهداف (المعرفية) المقترحة لوضع مقرر دراسي لتخصص الجميز الفني لطلاب المرحلة الدراسية الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الزاوية يتضح بأن جميع العبارات كان متوسط الموافقة فيها يتراوح ما بين (2.636 _ 3.000) مما يدل على الموافقة على هذه الأهداف (المعرفية) عدا العبارة (11) والتي يصل فيها المتوسط الحسابي إلى (2.091) وبنسبة مئوية (18.18%) ، كما أن العبارات (1 ، 2 ، 4 ، 6 ، 9 ، 10) قد تراوحت النسبة المئوية لها ما بين (81.81% _ 100%) وهي نسبة

عالية مقارنة ما بين بباقي العبارات حيث تراوحت النسبة المئوية ما بين (63.64% _ 72.73%) .

جدول (2) يوضح التوزيع النسبي والمتوسط الحسابي للعبارات الخاصة بالهدف النفس حركي ومستوى الاستجابة ن = 11

ت	العبارات	موافق	الى حد ما	غير موافق	س	مستوى الاستجابة
1	أن يكون قادراً على تنمية مكونات اللياقة البدنية والقدرات الحركية للطلاب .	ك	8	3	0	2.727
		%	72.73	27.27	0.00	
2	تنمية قدرة الطلاب على أداء المهارات الأساسية لتخصص رياضة الجيمباز الفني (ثالثة).	ك	10	1	0	2.909
		%	90.91	9.09	0.00	
3	تنمية قدرة الطلاب على أداء المهارة التعليمية .	ك	10	1	0	2.909
		%	90.91	9.09	0.00	
4	تنمية قدرة الطلاب على الإحساس العضلي الحركي بمهارات تخصص الجيمباز الفني (ثالثة) .	ك	10	1	0	2.909
		%	90.91	9.09	0.00	
5	تنمية قدرة الطلاب على التطبيقات العملية في تعليم وتدريب مهارات تخصص الجيمباز الفني (ثالثة)	ك	10	1	0	2.909
		%	90.91	9.09	0.00	
6	تنمية قدرة الطلاب على استخدام الأجهزة المساعدة في تخصص الجيمباز الفني (ثالثة) .	ك	11	0	0	3.000
		%	100	0.00	0.00	
7	اكتشاف القدرات والمواهب الجيمبازية والعمل على الوصول بها إلى المستويات العالية .	ك	8	1	2	2.545
		%	72.73	9.09	18.18	
8	تنمية المهارات الفردية .	ك	11	0	0	3.000
		%	100	0.00	0.00	

من خلال جدول (2) الخاص بالنسبة المئوية والدلالات الإحصائية بمحور الأهداف (النفس حركية) المقترحة لوضع مقرر دراسي لتخصص الجيمباز الفني لطلاب المرحلة الدراسية الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الزاوية يتضح بأن جميع العبارات كان متوسط الموافقة فيها يتراوح ما بين (2.545 _ 3.000) مما يدل على الموافقة على هذه الأهداف (النفس حركية) ، كما أن العبارات (2 ، 3 ، 4 ، 5 ، 6 ، 8) قد تراوحت النسبة المئوية لها ما بين (90.91% _ 100%) وهي نسبة عالية جداً مقارنة بالعبارات (1 ، 7) حيث كانت النسبة المئوية (72.73%) .

جدول (3) يوضح التوزيع النسبي والمتوسط الحسابي للعبارة الخاصة بالهدف الوجداني ومستوى الاستجابة ن = 11

ت	العبارة	موافق	الى حد ما	غير موافق	س	مستوى الاستجابة
1	أن يكون قادراً على أن يكون قادراً على تنمية السمات النفسية للطلاب .	8	3	0	2.727	موافق
		% 72.73	27.27	0.00		
2	إكساب الاتجاهات السليمة نحو ممارسة تخصص الجيمباز الفني .	9	2	0	2.818	موافق
		% 81.81	18.18	0.00		
3	تنمية اهتمام الطلاب بالقيم العلمية لتخصص الجيمباز الفني .	10	1	0	2.909	موافق
		% 90.91	9.09	0.00		
4	تنمية الميل لممارسة تخصص الجيمباز الفني .	7	3	1	2.545	موافق
		% 63.64	27.27	9.09		
5	تنمية وضبط النفس وحسن التصرف بين الطلاب .	8	3	0	2.727	موافق
		% 72.73	27.27	0.00		
6	تنمية التقدير لتخصص رياضة الجيمباز الفني كعلم .	11	0	0	3.000	موافق
		% 100	0.00	0.00		
7	تنمية الثقة بالنفس وإثبات الذات لدى الطلاب .	11	0	0	3.000	موافق
		% 100	0.00	0.00		
8	تنمية روح التعاون بين الطلاب .	11	0	0	3.000	موافق
		% 100	0.00	0.00		
9	تعود الطلاب على القيادة وتحمل المسؤولية .	9	2	0	2.818	موافق
		% 81.81	18.18	0.00		

من خلال جدول (3) الخاص بالنسبة المئوية والدلالات الإحصائية بمحور الأهداف (الوجدانية) المقترحة لوضع مقرر دراسي لتخصص الجيمباز الفني لطلاب المرحلة الدراسية الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الزاوية يتضح بأن جميع العبارات كان متوسط الموافقة فيها يتراوح ما بين (2.545 _ 3.000) مما يدل على الموافقة على هذه الأهداف (الوجدانية) ، كما أن العبارات (2 ، 3 ، 6 ، 7 ، 8 ، 9) قد تراوحت النسبة المئوية لها ما بين (81.81% _ 100%) وهي نسبة عالية جداً مقارنة بالعبارة (1 ، 4 ، 5) حيث كانت النسبة المئوية (63.64% _ 72.73%) ومن خلال العرض السابق للجدول (1) وفي ضوء المنهج المطور وفق دراسة عبد العزيز رجب الفيتوري (2018) ووفق معايير الجودة لعبارة الأهداف المعرفية جاءت أعلى نسبة للعبارة إكساب الطلاب المعلومات والمعارف والمفاهيم المتصلة والمرتبطة برياضة الجيمباز الفني ، والعبارة معرفة الطلاب لطرق تعليم رياضة الجيمباز الفني بنسبة (100%) ، وجاءت أقل نسبة للعبارة معرفة

الطلاب معلومات عن كيفية تقديم ورقة دراسية في رياضة الجمباز الفني بنسبة (18.18%) . أما عبارات الأهداف النفس حركية جدول (2) فجاءت أعلى نسبة للعبارة تنمية قدرة الطلاب على استخدام الأجهزة المساعدة في الجمباز الفني ، والعبارة تنمية المهارات الفردية بنسبة (100%) ، وجاءت أقل نسبة للعبارة أن يكون قادراً على تنمية مكونات اللياقة البدنية والقدرات الحركية للطلاب والعبارة اكتشاف القدرات والمواهب الجمبازية والعمل على الوصول بها إلى المستويات العالية بنسبة (72.73%) . أما عبارات الأهداف الوجدانية جدول (3) فجاءت أعلى نسبة للعبارة تنمية التقدير لرياضة الجمباز الفني كعلم ، والعبارة تنمية الثقة بالنفس وإثبات الذات لدى الطلاب ، والعبارة تنمية روح التعاون بين الطلاب بنسبة (100%) ، وجاءت أقل نسبة للعبارة تنمية الميل لممارسة الجمباز الفني بنسبة (63.64%) .

حيث يشير سامي عرينج وأحمد سليمان (2002) إلى أن الأهداف تحظى باهتمام الخبراء والمتخصصين في المناهج وطرق التدريس لما تعكسه من الغايات التي يتوجه إليها المقرر الدراسي فكل محتوى المقرر لا يعني شيئاً إن لم يرجع إلى أهداف (معرفية، نفس حركية، وجدانية). (6 : 51) ويرى الباحثون أن نتائج هذه الدراسة تتفق مع دراسة سالم محمد فرنانة (2015) (5) ودراسة عبد العزيز الفيتوري (1018) (8) في ضرورة تحديد الأهداف التدريسية (معرفية، نفس حركية، وجدانية) لما لها من تأثير كبير في تنفيذ المقرر الدراسي المقترح لمنهج الجمباز الفني عامة ولتخصص الجمباز الفني للمرحلة الدراسية الثالثة من كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الزاوية .

ثانياً / محور تخطيط وتنظيم محتوى المقرر الدراسي المقترح لتخصص الجيمباز الفني لطلاب السنة الثالثة .

جدول (4) يوضح التوزيع النسبي والمتوسط الحسابي للعبارات الخاصة بمحور تخطيط وتنظيم المحتوى التطبيقي ومستوى الاستجابة

ن = 11

ت	الموضوعات	مهمة جداً	مهمة	غير مهمة	س	مستوى الاستجابة
1	تقسيم الجيمباز إلى مجموعات .	ك	6	5	0	مهم جداً
		%	54.55	45.45	0	
2	طبيعة ومتطلبات الأداء في أجهزة التخصص للجيمباز الفني المقرر .	ك	9	2	0	مهم جداً
		%	81.81	18.18	0	
3	عوامل الأمن والسلامة في تخصص الجيمباز الفني .	ك	11	0	0	مهم جداً
		%	100	0	0	
4	أنواع السند للمهارات المقررة في تخصص الجيمباز الفني .	ك	7	4	0	مهم جداً
		%	63.64	36.36	0	
5	الأدوات والأجهزة المساعدة في الجيمباز الفني للمهارات المقررة في تخصص الجيمباز الفني .	ك	9	2	0	مهم جداً
		%	81.81	18.18	0	
6	بعض الجوانب القانونية من قانون الجيمباز الفني للرجال .	ك	7	4	0	مهم جداً
		%	63.64	36.36	0	
7	الأداء الفني والارشادات التعليمية للمهارات المقررة في تخصص الجيمباز الفني .	ك	9	2	0	مهم جداً
		%	81.81	18.18	0	
8	أهمية تخصص الجيمباز الفني وفوائده .	ك	8	3	0	مهم جداً
		%	72.73	27.27	0	
9	مقاييس ومواصفات أجهزة التخصص للجيمباز الفني .	ك	7	4	0	مهم جداً
		%	63.64	36.36	0	

من خلال جدول (4) الخاص بالنسبة المئوية والدلالات الإحصائية بمحور تخطيط وتنظيم محتوى المقرر الدراسي المقترح (المحتوى النظري) لتخصص الجيمباز الفني لطلاب المرحلة الدراسية الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الزاوية يتضح بأن جميع العبارات كان متوسط الأهمية فيها يتراوح ما بين (2.545 _ 3.000) مما يدل على أن درجة الأهمية لها عالية جداً ، حيث كانت العبارات (2 ، 3 ، 5 ، 7) قد تراوحت النسبة المئوية لها ما بين (81.81% _ 100%) وهي نسبة عالية جداً مقارنة بالعبارات (1 ، 2 ، 4 ، 6 ، 8 ، 9) حيث كانت النسبة المئوية (45.55% _ 72.73%) .

جدول (5) يوضح التوزيع النسبي والمتوسط الحسابي للعبارات الخاصة بمحور تخطيط وتنظيم المحتوى التطبيقي ومستوى الاستجابة ن = 11

ت	الموضوعات	مهمة جداً	مهمة	غير مهمة	سن	مستوى الاستجابة
1	الدرجات المكونة بأنواعها (أرضي) .	ك	10	1	0	مهم جداً
		%	90.91	9.09	0	
2	الوقوف على الكتفين (أرضي) .	ك	9	2	0	مهم جداً
		%	81.81	18.18	0	
3	الثقلية الجانبية (أرضي) .	ك	11	0	0	مهم جداً
		%	100	0	0	
4	الكب على الرأس (أرضي) .	ك	7	4	0	مهم جداً
		%	63.64	36.36	0	
5	جملة حركية من المهارات السابقة .	ك	9	2	0	مهم جداً
		%	81.81	18.18	0	
6	القفز داخل (حصان القفز) .	ك	9	2	0	مهم جداً
		%	81.81	18.18	0	
7	الثقلية على اليمين (حصان القفز) .	ك	10	1	0	مهم جداً
		%	90.91	9.09	0	
8	المرجحات الجانبية (حصان المقايض) .	ك	7	4	0	مهم جداً
		%	63.64	36.36	0	
9	التلويح الجانبي للهبوط (حصان المقايض) .	ك	8	3	0	مهم جداً
		%	72.73	27.27	0	
10	تلويح مواجه نصف دائري للارتكاز (حصان المقايض) .	ك	8	3	0	مهم جداً
		%	72.73	27.27	0	
11	مقص أمامي يميناً ويساراً (حصان المقايض) .	ك	9	2	0	مهم جداً
		%	81.81	18.18	0	
12	جملة حركية من المهارات السابقة .	ك	8	3	0	مهم جداً
		%	72.73	27.27	0	
13	المرجحات أماماً خلفاً للهبوط (عقلة) .	ك	9	2	0	مهم جداً
		%	81.81	18.18	0	
14	مهارة الطلوع بالطن (عقلة) .	ك	7	4	0	مهم جداً
		%	63.64	36.36	0	
15	دائرة خلفية للارتكاز (عقلة) .	ك	7	4	0	مهم جداً
		%	63.64	36.36	0	
16	نصف دائرة خلفية للارتكاز من ارتكاز برجل (عقلة).	ك	6	5	0	مهم جداً
		%	54.55	45.45	0	
17	جملة حركية من المهارات السابقة .	ك	7	4	0	مهم جداً
		%	63.64	36.36	0	
18	المرجحات من الارتكاز على العضدين (متوازي) .	ك	7	4	0	مهم جداً
		%	63.64	36.36	0	
19	المرجحات من الارتكاز على اليمين (متوازي) .	ك	7	4	0	مهم جداً
		%	63.64	36.36	0	
20	وقوف على الكتفين من جلوس الركوب فتحاً (متوازي) .	ك	8	3	0	مهم جداً
		%	72.73	27.27	0	
21	الطلوع من المرجحة أماماً وخلفاً على العضدين للارتكاز على اليمين (متوازي) .	ك	9	2	0	مهم جداً
		%	81.81	18.18	0	
22	جملة حركية من المهارات السابقة .	ك	9	2	0	مهم جداً
		%	81.81	18.18	0	

مهم جداً	2.636	1	2	8	ك	تعلق الكب ثم المرجحة للطلوع بالمرجحة الخلفية للارتكاز (حلقتين) .	23
		9.09	18.18	72.73	%		
مهم	2.363	1	5	5	ك	ملخة الكتف الأمامية (حلقتين) .	24
		9.09	45.45	45.45	%		
مهم	2.455	1	4	6	ك	الكب للارتكاز زاوية (حلقتين) .	25
		9.09	36.36	54.55	%		
مهم جداً	2.818	0	2	9	ك	الثقلية خلفاً فتحةً للهبوط (حلقتين) .	26
		0	18.18	81.81	%		
مهم جداً	2.818	0	2	9	ك	جملة حركية من المهارات السابقة .	27
		0	18.18	81.81	%		

من خلال جدول (5) الخاص بالنسبة المئوية والدلالات الإحصائية بمحور تخطيط وتنظيم محتوى المقرر الدراسي المقترح (المحتوى التطبيقي) لتخصص الجباز الفني لطلاب المرحلة الدراسية الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الزاوية يتضح بأن جميع العبارات كان متوسط الأهمية فيها يتراوح ما بين (2.545 _ 3.000) مما يدل على أن درجة الأهمية لها عالية جداً في جميع العبارات عدا العبارة (24) حيث كان المتوسط الحسابي فيها (2.363) والعبارة (25) كان المتوسط الحسابي فيها (2.455) فتكون فيهما درجة الأهمية مهم فقط ، فكانت العبارات (1 ، 2 ، 3 ، 5 ، 6 ، 7 ، 11 ، 13 ، 21 ، 22 ، 26 ، 27) قد تراوحت النسبة المئوية لها ما بين (81.81% _ 100%) وهي نسبة عالية جداً مقارنة بالعبارة (4) ، 8 ، 9 ، 10 ، 12 ، 14 ، 15 ، 16 ، 17 ، 18 ، 19 ، 20 ، 23) حيث كانت النسبة المئوية (63.64% _ 72.73%) .

من خلال العرض السابق للجدول (4) والخاص بالنسبة المئوية والدلالات الإحصائية الخاصة باستجابات الخبراء في مناهج وطرق تدريس تخصص الجباز الفني (قيد البحث) على العبارات الخاصة بالمحتوى النظري وفق المنهج المطور للجباز الفني بنين لدراسة عبد العزيز الفيتوري (2018) ووفق معايير الجودة فقد جاءت أعلى نسبة للعبارة عوامل الأمن والسلامة في الجباز الفني بنسبة (100%) ، وجاءت أقل نسبة للعبارة تقسيم الجباز إلى مجموعات بنسبة (54.55%) . ومن خلال عرض جدول (5) والخاص بالنسبة المئوية والدلالات الإحصائية الخاصة باستجابات الخبراء في مناهج وطرق تدريس تخصص الجباز الفني (قيد البحث) على العبارات الخاصة بالمحتوى التطبيقي وفق المنهج المطور للجباز الفني بنين لدراسة عبد العزيز الفيتوري (2018)

ووفق معايير الجودة فقد جاءت أعلى نسبة للعبارة الشقلمبة الجانبية (أرضي) بنسبة (100%) ،
وجاءت أقل نسبة للعبارة ملخة الكتف الأمامية (حلقنتن) بنسبة (45.45%).

ومن خلال عرض الجدولين (4) (5) نجد أن من أهم عناصر التخطيط وتنفيذ المقرر الدراسي هو المحتوى العلمي (النظري والتطبيقي) للمقرر الدراسي ، وهو يلي الأهداف مباشرة وذلك بهدف تحقيق النمو الشامل والمتكامل للطالب أي يعد المحتوى (النظري والتطبيقي) هو مضمون المقرر الدراسي (10 : 37)

وتضيف فاطمة عوض ومراد محمد (2003) بأن تنظيم محتوى المقرر الدراسي لا تقل أهميته عن اختيار خبرات المقرر الدراسي (9 : 139) .

ومن هنا يشير الباحثون إلى أن اختيار المحتوى (النظري والتطبيقي) لمقرر تخصص الجمباز الفني للمرحلة الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة لا يكون ارتجالياً بل يكون من خلال تخطيط منظم ومدرّوس ومتكامل من جميع الأبعاد (المعرفية والنفسية والفلسفية) وهذا مايتفق فيه الباحثون مع دراسة عبد العزيز الفيتوري (2018) (8) .

جدول (6) يوضح التوزيع النسبي والمتوسط الحسابي للعبارة الخاصة بمحور طرق وأساليب التدريس والوسائل التعليمية والإمكانات ومستوى الاستجابة ن = 11

ت	الموضوعات	مهمة جداً	مهمة	غير مهمة	س	مستوى الاستجابة
أي الطرق الآتية يفضل استخدامها في تعليم المحتوى التطبيقي لمنهج الجمباز الفني ؟						
1	الطريقة الكلية .	ك	1	2	8	غير مهم
		%	9.09	18.18	72.73	
2	الطريقة الجزئية .	ك	9	2	0	مهم جداً
		%	81.81	18.18	0	
3	الطريقة المركبة " الكلية الجزئية " .	ك	8	1	2	مهم
		%	72.73	9.09	18.18	
4	جميع الطرق السابقة .	ك	6	0	5	مهم
		%	54.55	0	45.45	
أي الأساليب الآتية يفضل استخدامها في تدريس المحتوى النظري لمقرر الجمباز الفني ؟						
1	أسلوب التدريس بتوجيه المعلم .	ك	11	0	0	مهم جداً
		%	100	0	0	
2	أسلوب التدريس بتوجيه الاقران .	ك	6	2	3	مهم
		%	54.55	18.18	27.27	
3	أسلوب التعليم بالعرض التوضيحي .	ك	7	1	3	مهم
		%	63.64	9.09	27.27	
4	أسلوب التعليم الذاتي .	ك	2	2	7	مهم
		%	18.18	18.18	63.64	
5	أسلوب الاكتشاف الموجه .	ك	9	0	2	مهم جداً

		18.18	0	81.81	%		
مهم جداً	2.636	2	0	9	ك	6	أسلوب حل المشكلات .
		18.18	0	81.81	%		
مهم	2.455	2	2	7	ك	7	أسلوب التعليم بالواجبات .
		18.18	18.18	63.64	%		
مهم	1.636	4	7	0	ك	8	أسلوب المحاضرات والمناقشة العلمية .
		36.36	63.64	0	%		
غير مهم	1.182	9	2	0	ك	9	أسلوب اعداد الورقة الدراسية ومناقشتها .
		81.81	18.18	0	%		
مهم	1.818	5	3	3	ك	10	جميع الأساليب السابقة .
		45.45	27.27	27.27	%		
أي الوسائل التعليمية الآتية يفضل الاستعانة بها في تدريس مقرر الجيمناز الفني ؟							
مهم	1.818	4	5	2	ك	1	الكتاب المنهجي .
		36.36	45.45	18.18	%		
مهم جداً	2.634	2	0	9	ك	2	النموذج الحي .
		18.18	0	81.81	%		
مهم جداً	2.909	0	1	10	ك	3	الرسومات التوضيحية .
		0	9.09	90.91	%		
مهم جداً	2.909	0	1	10	ك	4	الصور الثابتة والمتحركة .
		0	9.09	90.91	%		
مهم جداً	3.000	0	0	11	ك	5	الأقلام التعليمية .
		0	0	100	%		
مهم	2.455	2	2	7	ك	6	الحاسب الآلي .
		18.18	18.18	63.64	%		
مهم	2.455	2	2	7	ك	7	جميع الوسائل التعليمية السابقة .
		18.18	18.18	63.64	%		
هل ترى عند تدريس منهج الجيمناز الفني مراعاة الآتي ؟							
مهم جداً	3.000	0	0	11	ك	1	الفروق الفردية بين الطلاب .
		0	0	100	%		
مهم جداً	3.000	0	0	11	ك	2	التدرج في المحتوى من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المركب .
		0	0	100	%		
مهم	2.455	1	4	6	ك	3	الواقعية للعمل .
		9.09	36.36	54.55	%		
مهم جداً	3.000	0	0	11	ك	4	سلامة الأجهزة والأدوات .
		0	0	100	%		
مهم جداً	3.000	0	0	11	ك	5	مراعاة الامن والسلامة للطلاب .
		0	0	100	%		
ماهي الاستراتيجية الأفضل من وجهة نظرك في تدريس منهج الجيمناز الفني ؟							
مهم	2.182	3	3	5	ك	1	الدروس العملية ثم النظرية .
		27.27	27.27	45.45	%		
مهم	1.909	5	2	4	ك	2	الدروس النظرية ثم العملية .
		45.45	18.18	36.36	%		
مهم جداً	2.818	0	2	9	ك	3	الدروس النظرية والعلمية معاً .
		0	18.18	81.81	%		
هل ترى عند تدريس منهج الجيمناز الفني الاستعانة بالأدوات الآتية ؟							
مهم جداً	2.727	0	3	8	ك	1	بدلة رياضة الجيمناز الفني .

		0	27.27	72.73	%	
مهم جداً	2.909	0	1	10	ك	2
		0	9.09	90.91	%	صالة الجمباز الفني .

من خلال جدول (6) الخاص بالنسبة المئوية والدلالات الإحصائية بمحور طرق وأساليب التدريس والوسائل التعليمية والامكانيات المقرر الدراسي المقترح لتخصص الجمباز الفني لطلاب المرحلة الدراسية الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الزاوية يتضح :

_ بأن أفضل الطرق استخداماً في تعليم المحتوى التطبيقي هي الطريقة الجزئية حيث كانت درجة الأهمية مهم جداً بمتوسط حسابي (2.818) والنسبة المئوية (81.81%) ، بينما تحصلت الطريقة المركبة (الكلية الجزئية) على نسبة مئوية (72.73%) بمتوسط حسابي (2.454) مما يعني أن درجة الأهمية كانت مهم في حين نلاحظ أن استخدام الطريقة الكلية تحصل على درجة غير مهم وذلك بمتوسط حسابي (1.363) .

_ وأن أفضل الأساليب استخداماً في تدريس المحتوى النظري هو أسلوب التدريس بتوجيه المعلم حيث كانت درجة الأهمية مهم جداً ونسبة مئوية (100%) و بمتوسط حسابي (3.000) ، ثم أسلوب الاكتشاف الموجه واسلوب حل المشكلات حيث كانت النسبة المئوية (81.81%) و بمتوسط حسابي (2.636) وبهذا تكون درجة الأهمية مهم جداً ، أما أسلوب اعداد الورقة الدراسية ومناقشتها فكانت درجة الأهمية غير مهم بمتوسط حسابي (1.182) ، أما باقي الأساليب فقد كانت بدرجة مهم حيث تراوح المتوسط الحسابي ما بين (1.545 _ 2.455) .

_ وأن أفضل الوسائل التعليمية المستعان بها هي الأفلام التعليمية حيث كانت النسبة المئوية (100%) و بمتوسط حسابي (3.000) ودرجة أهمية مهم جداً ، ثم الرسومات التوضيحية والصور الثابتة والمتحركة فكانت النسبة المئوية (90.91%) و بمتوسط حسابي (2.909) ودرجة الأهمية مهم جداً ، ويليهما النموذج الحي فكانت بنسبة (81.81%) و بمتوسط حسابي (2.634) بدرجة مهم جداً ، أما باقي الوسائل التعليمية فكانت بدرجة مهم بمتوسط حسابي يتراوح ما بين (1.818 _ 2.455) وبنسبة مئوية تراوحت ما بين (18.18% _ 45.45%) .

_ وأن أفضل استراتيجية في تدريس تخصص الجمباز الفني للمرحلة الدراسية الثالثة هي الدروس العملية والنظرية معاً فقد كانت بنسبة مئوية (81.81%) وبمتوسط حسابي (2.818) وبدرجة أهمية مهم جداً .

كما وقد لوحظ من خلال عرض جدول (6) أنه يجب مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب والتدرج في المحتوى من السهل والبسيط إلى الصعب والمركب ، وكذلك يجب مراعاة الأمن والسلامة للطلاب والأجهزة والأدوات فقد كانت النسبة المئوية (100%) بمتوسط حسابي (3.000) وبهذا تكون درجة الأهمية مهم جداً ، وكذلك يجب توفير صالة خاصة بالجمباز الفني فكان المتوسط الحسابي (2.909) وبنسبة مئوية (90.91%) .

ومن خلال ما سبق حيث يؤكد كل من حلمي الوكيل وحسين بشير (2000) ومحمد السيد (2002) أن طرق وأساليب التدريس والوسائل التعليمية تعتبر من أهم العناصر الأساسية للمقرر الدراسي لما لها من أهمية كبيرة في نجاح المقرر ، حيث أنه هناك ارتباط بينهم وبين المحتوى والخبرات التعليمية وكل ما يتبع في التنفيذ لتحقيق الأهداف المرجوة (4 : 28) (11 : 102) .

ويؤكد الباحثون على أن نتائج هذه الدراسة تتفق مع نتائج دراسة عبد العزيز رجب الفيتوري (2018) (8) والتي تؤكد على أنه يجب على القائمين بتنفيذ المقرر الدراسي لتخصص الجمباز الفني للمرحلة الدراسية الثالثة استخدام التنوع في طرق وأساليب التدريس وفقاً لما تتطلبه المواقف التعليمية مع مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب .

جدول (7) يوضح التوزيع النسبي والمتوسط الحسابي للعبارات الخاصة بمحور طرق وأساليب التقويم ومستوى الاستجابة

ن = 11

ت	الموضوعات	مهمة جداً	مهمة	غير مهمة	س	مستوى الاستجابة
أي الأساليب الآتية يفضل استخدامها في تقويم الطلاب من الناحية النظرية ؟						
1	الاختبارات التحريرية .	ك	8	3	0	مهم جداً
		%	72.73	27.27	0	
2	الاختبارات الشفوية .	ك	9	0	2	مهم جداً
		%	81.81	0	18.18	
3	الورقة الدراسية ومناقشتها .	ك	6	3	2	مهم
		%	54.55	27.27	18.18	
أي الأساليب الآتية يفضل استخدامها في تقويم الطلاب من الناحية التطبيقية ؟						
1	تقييم أداء جملة حركية اجبارية من المهارات المقررة في تخصص الجباز الفني .	ك	11	0	0	مهم جداً
		%	100	0	0	
2	تقييم أداء المهارات الحركية منفردة في تخصص الجباز الفني .	ك	7	1	3	مهم
		%	63.64	9.09	27.27	
3	تكوين جملة حركية اختيارية من مهارات تخصص الجباز الفني من قبل الطلاب .	ك	7	1	3	مهم
		%	63.64	9.09	27.27	
4	هل تساعد الاساليب السابقة على تشخيص نواحي القوة والضعف لدى الطلاب وقياس مستواهم .	ك	7	1	3	مهم
		%	63.64	9.09	27.27	
أي الفترات المناسبة من وجهة نظركم لتقويم الطلاب ؟						
1	تقويم الطلاب كل أسبوع .	ك	7	2	2	مهم
		%	63.64	18.18	18.18	
2	تقويم الطلاب كل شهر .	ك	6	2	3	مهم
		%	54.55	18.18	27.27	
3	تقويم الطلاب نهاية كل فصل دراسي .	ك	5	3	3	مهم
		%	45.45	27.27	27.27	
5	أن يشمل التقويم جميع الجوانب للمجالات (المعرفية ، النفس حركية ، الوجدانية) .	ك	7	0	4	مهم
		%	63.64	0	36.36	
6	التركيز على الأساليب السابقة في التقويم لما له من فائدة الطلاب في الحياة العملية .	ك	9	0	2	مهم جداً
		%	81.81	0	18.18	

من خلال جدول (7) الخاص بالنسبة المئوية والدلالات الإحصائية بمحور طرق وأساليب التقويم للمقرر الدراسي المقترح لتخصص الجباز الفني لطلاب المرحلة الدراسية الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة الزاوية يتضح :

_ بأن أفضل الطرق استخداماً في تقويم الطلاب من الناحية النظرية هو أسلوب الاختبارات الشفوية فكانت درجة الأهمية مهم جداً وبمتوسط حسابي (2.636) ونسبة مئوية (81.81%) ، ثم الاختبارات التحريرية فكانت بدرجة أهمية مهم جداً وبمتوسط حسابي (2.727) ونسبة مئوية

(72.73%) ، أما الورقة الدراسية ومناقشتها كانت بدرجة أهمية مهم وبتوسط حسابي (2.364) وبنسبة مئوية (27.27%) .

_ وأن أفضل الطرق استخداماً في تقويم الطلاب من الناحية التطبيقية هو تقييم أداء جملة حركية اجبارية من المهارات المقررة في تخصص الجمناز الفني للمرحلة الدراسية الثالثة فكانت درجة الأهمية مهم جداً وبتوسط حسابي (3.000) وبنسبة مئوية (100%) ، أما باقي الأساليب المقترحة فقد كانت درجة الأهمية مهم وبتوسط (2.364) .

_ وأنه يجب التركيز على جميع الفترات التقييمية المقترحة (كل أسبوع ، وكل شهر ، كل نهاية فصل دراسي) حيث كانت درجة الأهمية مهم جداً بمتوسط حسابي (2.636) وبنسبة مئوية (81.81%) .

من خلال العرض السابق لجدول (7) يتفق كل من مكارم حلمي ومحمد سعد (1999) ولىلى زهران (1999) بأن التقويم يعد مقوماً أساسياً من مقومات العملية التربوية ، فمن خلاله يتم قياس قدرة الطالب ومدى تحصيله ومدى ما يحققه المقرر من أهداف ، فالتقويم عملية مستمرة باستمرار المقرر الدراسي لما له من أهداف معينة ، كما يؤكدوا على أن يكون التقويم مصاحب لكل جزء من الأهداف لإظهار التغيرات التي تُحدث نتيجة (13 : 51) (10 : 68) .

ومن خلال نتائج هذه الدراسة يتفق الباحثون مع نتائج دراسة عبد العزيز رجب الفيتوري (2018) (8) بأنه لابد من استمرار عملية التقويم من بداية المقرر الدراسي حتى نهايته وذلك للوقوف على مدى مناسبة المقرر ومساعدته على تحقيق أهدافه بصورة سليمة مع التنوع في أساليب التقويم للمحتوى النظري والتطبيقي .

1_5 الاستنتاجات :

1_ فيما يخص أهم الأهداف للمقرر الدراسي المقترح لتخصص الجمناز الفني لطلاب السنة الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة الزاوية .

أ/ الأهداف المعرفية :

- _ اكساب الطلاب المعلومات والأسس العلمية المرتبطة بتخصص الجمناز الفني .
- _ معرفة الطلاب للطرق العلمية وكيفية أداء المهارات بطريقة صحيحة .
- _ معرفة الطلاب للمصطلحات المستخدمة لمهارات التخصص للجمناز الفني .
- _ اكساب الطلاب ارشادات الأمن والسلامة .

ب/ الأهداف النفس حركية :

- _ تنمية قدرة الطلاب على أداء المهارات الأساسية في تخصص الجمناز الفني .
- _ تنمية قدرة الطلاب على الاحساس العضلي الحركي للمهارات .
- _ تنمية المهارات الفردية بين الطلاب .

ج/ الأهداف الوجدانية :

- _ اكساب الطلاب الاتجاهات السليمة نحو ممارسة تخصص الجمناز الفني .
- _ تنمية التقدير لتخصص الجمناز الفني كعلم .
- _ تنمية الثقة بالنفس واثبات الذات لدى الطلاب .
- _ تنمية روح التعاون بين الطلاب .

2_ فيما يخص المحتوى علمي لتحقيق أهداف المقرر الدراسي المقترح لتخصص الجمناز الفني لطلاب السنة الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة الزاوية .

أ/ المحتوى النظري :

- _ طبيعة ومتطلبات الأداء في أجهزة تخصص الجمناز الفني .
- _ عوامل الأمن والسلامة .
- _ الأدوات والأجهزة المساعدة في تخصص الجمناز الفني .
- _ الأداء الفني والارشادات التعليمية لمقرر تخصص الجمناز الفني .

ب/ المحتوى التطبيقي :

- _ جهاز الأرضي (جملة حركية مكونة من الدرجات بأنواعها والوقوف على الكتفين والشقلبة الجانبية) .
- _ جهاز حضان القفز (القفز داخلاً والشقلبة على اليدين) .
- _ جهاز حضان المقابض (مقص أمامي يمين ويسار وتلويح مواجه نصف دائرة للارتكاز والتلويح الجانبي للهبوط) .

- _ جهاز العقلة (مرجحات أمامية وخلفية ، ودائرة خلفية للارتكاز .
- _ جهاز المتوازي (مرجحات من الارتكاز على العضدين وعلى اليدين ، والوقوف على الكتفين من جلوس الركوب فتحاً) .
- _ جهاز الحلقتين (تعلق الكب والمرجحة الخلفية للارتكاز ، الكب للارتكاز بزواوية ، الشقلبة خلفاً للهبوط) .
- 3_ فيما يخص طرق وأساليب التدريس والوسائل التعليمية للمقرر الدراسي المقترح لتخصص الجمناز الفني لطلاب السنة الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة الزاوية .
- _ الطريقة الجزئية هي أفضل الطرق استخداماً في تعليم مهارات تخصص الجمناز الفني .
- _ أفضل أسلوب لتدريس المحتوى النظري هو أسلوب التدريس بتوجيه المعلم ويليه أسلوب حل المشكلات والاكتشاف الموجه .
- _ أفضل الوسائل التعليمية في تدريس مقرر التخصص للجمناز الفني لهذه المرحلة هي الأفلام التعليمية ثم الرسومات التوضيحية والصور الثابتة والمتحركة ثم النموذج الحي .
- _ أفضل استراتيجية لتخصص الجمناز الفني هي الدروس النظرية والعملية معاً .
- 4_ فيما يخص أساليب التقويم للمقرر الدراسي المقترح لتخصص الجمناز الفني لطلاب السنة الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة الزاوية .
- _ الناحية النظرية استخدام اسلوب الاختبارات الشفوية والتحريرية .
- _ الناحية التطبيقية يتم التقييم بأداء جملة اجبارية من المهارات المقررة في تخصص الجمناز الفني لهذه المرحلة الدراسية .
- _ الفترات التي يتم فيها التقويم تكون (اسبوعية وشهرية ونهاية كل فصل دراسي) مع التركيز على الجوانب المعرفية والنفس حركية والوجدانية .
- 2_5 التوصيات :**
- عند تدريس مقرر التخصص للجمناز الفني لطلاب السنة الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة الزاوية يجب مراعاة الآتي :
- 1_ الاستعانة بصالة الجمناز الفني القانونية .
 - 2_ الاهتمام بالأمن والسلامة للطلاب .
 - 3_ الاهتمام بسلامة الأجهزة والأدوات .
 - 4_ الفروق الفردية بين الطلاب .

المراجع :

- 1 إبراهيم سعد زغلول : تطوير مناهج التمرينات والجمباز لطلاب كلية التربية الرياضية للبنين ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الزقازيق ، 1998.
- 2 أشرف إسماعيل إسماعيل : مناهج مقترح لمادة المبارزة لطلاب الاختياري الاول بكلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الزقازيق ، 1995.
- 3 البشير أبو عجيبة القنطري : مناهج مقترح للتمرينات البدنية بكليات التربية البدنية للبنين بالجامهيرية الليبية لتحقيق فلسفة الرياضة الجماهيرية ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الاسكندرية ، 2001.
- 4 حلمي أحمد الوكيل ، حسين بشي محمود : تطوير المناهج "أسبابه ، أسسه ، أساليبه ، خطواته ، معوقاته" ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 2000 م .
- 5 سالم محمد فرنانة : تطوير مقررات طرق التدريس بكليتي التربية البدنية بليبيا في ضوء معايير الجودة تخصص تدريس ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الاسكندرية ، 2015 م .
- 6 همامي عرينج ، أحمد سليمان : أساليب التدريس ، دار الصفاء للنشر ، عمان ، 2002 م .
- 7- عبدالرزاق إبراهيم العجيلي القلاي: منهج مقترح لرياضة الكاراتيه لطلاب كلية علوم التربية البدنية والرياضة جامعة الزاوية بليبيا ، رسالة دكتوراه غير منشورة كلية التربية الرياضية للبنين جامعة الاسكندرية 2014م.
- 8_ عبد العزيز رجب الفيتوري : تطوير منهج الجمباز الفني لطلبة كلية علوم التربية البدنية والرياضة في ضوء معايير الجودة جامعة الزاوية ليبيا ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الاسكندرية ، 2018 م .
- 9_ فاطمة عوض صابر ، مراد محمد نجله : أساسيات المناهج ، دار الهناء ، الاسكندرية ، 2003 م .
- 10_ ليلي عبد العزيز زهران : الأصول العلمية والفنية لبناء المناهج في التربية الرياضية ، دار زهران للنشر والتوزيع ، القاهرة ، 1999 م .

- 11- محمد السيد علي : تكنولوجيا التعليم والوسائل التعليمية ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 2002م .
- 12- ماهر أحمد ماجد نصر: تقويم مقارن لبعض برامج الدراسات العليا في الجمناز بجامعة تشرين وبعض الجامعات المعتمدة في ضوء التغيرات المستمرة للقانون باستخدام معايير الجودة الشاملة ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين جامعة الاسكندرية 2015م .
- 13_ مكارم حلمي أبو هرجة ، محمد سعد زغول : مناهج التربية الرياضية ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، 1999م .
- 14- نور الدين عيد جمعة : منهاج مقترح للتربية الكشفية لطلاب كلية التربية الرياضية بالقاهرة رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة حلوان ، 2000 .
- 15- هدى درويش مصطفى : برنامج مقترح في كرة السلة لطالبات كلية التربية الرياضية للبنات ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، جامعة الاسكندرية 1995 .
- 16- ياسر حسن حامد : محتوى مقترح لمقررات التمرينات البدنية بكلية التربية الرياضية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية جامعة أسيوط 2002 .
- 17- ياسر محمد أبو الفتح : إستراتيجية تطوير منهاج التمرينات والجمناز لطلاب الاختياري ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الزقازيق ، 2002 .

العلوم الرياضية